

## СОДЕРЖАНИЕ

---

<b>ГРУДНАЯ КЛЕТКА: ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ АНАТОМИЯ, ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ СОМАТИЧЕСКИХ ДИСФУНКЦИЙ</b>	<i>Д. Г. Рутенбург, А. Е. Червоток</i>	3
<b>ОСНОВЫ АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ ГРУДНОЙ КЛЕТКИ</b> .....		
Кости грудной клетки .....	5	
Соединения костей грудной клетки .....	7	
Основные мышцы вдоха .....	10	
Дополнительные мышцы вдоха .....	12	
Мышцы выдоха .....	14	
Биомеханические аспекты функционирования грудной клетки .....	16	
<b>СОМАТИЧЕСКИЕ ДИСФУНКЦИИ РЕБЕР</b> .....		
Классификация соматических дисфункций ребер .....	19	
Дыхательные дисфункции ребер .....	20	
Тестирование дыхательных дисфункций ребер .....	20	
Коррекция дисфункции вдоха 1-го ребра (дисфункция вдоха левого R <sub>1</sub> ) .....	24	
Коррекция дисфункции вдоха R <sub>2</sub> –R <sub>7</sub> (дисфункция вдоха левого R <sub>2</sub> ) .....	26	
Коррекция дисфункции вдоха R <sub>8</sub> –R <sub>10</sub> (дисфункция вдоха левого R <sub>9</sub> ) .....	27	
Коррекция дисфункции выдоха R <sub>1</sub> –R <sub>2</sub> (дисфункция выдоха левого R <sub>2</sub> ) .....	28	
Коррекция дисфункции выдоха R <sub>3</sub> –R <sub>7</sub> (дисфункция выдоха левого R <sub>7</sub> ) .....	29	
Коррекция дисфункции выдоха R <sub>8</sub> –R <sub>10</sub> (дисфункция выдоха левого R <sub>9</sub> ) .....	30	
Коррекция дисфункции выдоха R <sub>11</sub> –R <sub>12</sub> (дисфункция выдоха правого R <sub>12</sub> ) .....	31	
<b>СТРУКТУРАЛЬНЫЕ ДИСФУНКЦИИ РЕБЕР</b> .....		
Тестирование структуральных дисфункций ребер .....	33	
Коррекция верхнего подвыvиха 1-го ребра (верхний подвыvих правого R <sub>1</sub> ) .....	34	
Коррекция верхнего подвыvиха 1-го ребра (верхний подвыvих правого R <sub>1</sub> ) .....	36	

Коррекция переднего подвыvиха ребра (передний подвыvих правого R <sub>3</sub> ) .....	39
Коррекция заднего подвыvиха ребра (задний подвыvих правого R <sub>4</sub> ) .....	40
Коррекция дисторсии ребра (дисторсия правого R <sub>5</sub> ) .....	41
Коррекция компрессии ребра (компрессия левого R <sub>9</sub> ) .....	42
Коррекция дисфункции грудино-реберного или хряще-реберного суставов (дисфункция грудино-реберного сустава правого R <sub>4</sub> ) .....	43
<b>МЕЖРЕБЕРНЫЙ СПАЗМ</b> .....	
Коррекция межреберного спазма техникой «пиления» .....	44
Коррекция межреберного спазма техникой «ножниц» .....	46
Коррекция межреберного спазма техникой мышечных энергий .....	47
Коррекция межреберного спазма техникой мобилизации .....	48
<b>ДИСФУНКЦИИ ГРУДИНЫ</b> .....	
Структуральное тестирование грудины .....	49
Структуральная техника коррекции грудины .....	51
<b>ДИСФУНКЦИИ ДИАФРАГМЫ</b> .....	
Тестирование куполов диафрагмы .....	51
Тестирование ножек диафрагмы .....	52
Коррекция дисфункции куполов диафрагмы из положения сидя .....	53
Коррекция дисфункции куполов диафрагмы из положения лежа на спине .....	54
Уравновешивание диафрагмы .....	55
Диафрагмальный лифт по Сатерленду .....	56
Коррекция дисфункции ножки диафрагмы .....	57
<b>ВЕГЕТАТИВНАЯ НЕРВНАЯ СИСТЕМА</b>	
<i>К. А. Цоллер, О. Е. Шевчук</i> .....	59
<b>ВЕГЕТАТИВНАЯ НЕРВНАЯ СИСТЕМА, ЕЕ СТРОЕНИЕ, ФУНКЦИИ</b> .....	
1. Общие положения. Определения .....	59
2. Актуальность темы .....	62
3. Эмбриология .....	62
3.1. Эмбриогенез .....	62
3.2. Нейруляция .....	63
3.3. Органогенез мозга .....	65
3.4. Органогенез эндокринных желез .....	67

3.5. Гистология .....	69
Остеопатические комментарии.....	71
4. Строение и функции вегетативной нервной системы .....	72
4.1. Высшие нейро-вегетативные центры.....	72
4.2. Спинномозговые центры .....	82
5. Эфферентные структуры вегетативной нервной системы....	86
5.1. Строение эфферентного звена парасимпатического отдела вегетативной нервной системы .....	86
5.2. Строение эфферентного звена парасимпатического отдела вегетативной нервной системы .....	91
5.3. Строение периферической части автономной нервной системы .....	96
5.4. Нейро-вегетативные сплетения внутренних органов .	102
6. Нейро-вегетативные внутриосевые центры .....	105
6.1. Вертикальная осевая систематизация .....	105
6.2. Горизонтальная осевая систематизация: .....	108
7. Особый центр — надпочечник.....	111
8. Нейро-вегетативное лечение.....	114
<b>ФИЗИОЛОГИЯ НЕЙРО-ВЕГЕТАТИВНОЙ СИСТЕМЫ.....</b>	<b>116</b>
1. Передача нейро-вегетативной информации .....	116
1.1. Химические медиаторы и гуморальная передача информации.....	116
1.2. Секреторная функция надпочечников.....	124
1.3. Физические аспекты передачи нейро-вегетативной информации.....	130
2. Нейро-вегетативная система и гомеостаз .....	132
2.1. Гомеостаз и жидкости.....	133
2.2. Гомеостаз и психика .....	134
3. Синергия и комплементарность орто- и парасимпатических систем .....	136
4. Остеопатические аспекты .....	138
5. Понятие физиологического тонуса.....	140
5.1. Базовый тонус и нормотония .....	140
6. Методы исследования вегетативной нервной системы .....	144
6.1. Исследование вегетативного тонуса .....	144
6.2. Диагностическое значение нейро-вегетативных рефлексов .....	147
<b>ТЕХНИКИ КОРРЕКЦИИ ОТДЕЛЬНЫХ ВЕГЕТАТИВНЫХ ГАНГЛИЕВ.....</b>	<b>153</b>
1. Верхний шейный ганглий .....	153

Метод подавления верхнего шейного ганглия .....	154
2. Звездчатый или шейно-грудной ганглий.....	156
Техника подавления звездчатого ганглия .....	157
3. Техника подавления симпатических паравертебральных ганглиев.....	159
<b>ПАТОФИЗИОЛОГИЯ ВЕГЕТАТИВНОЙ НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ .....</b>	<b>161</b>
Повреждение гипоталамуса .....	161
Повреждение симпатической иннервации .....	163
Повреждение парасимпатической иннервации.....	165
Вегетативно-сосудистая форма.....	168
Нарушение мотиваций и влечений.....	170
Соматоформная вегетативная дисфункция .....	171
Вегетативные дисфункции у детей .....	182
Сегментарные вегетативные дисфункции.....	185
Причины и патогенез вегетативных нарушений в конечностях.....	185
Общие вопросы патогенеза вегетативных нарушений в конечностях.....	186
<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....</b>	<b>188</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ .....</b>	<b>191</b>
<b>ТЕХНИКИ БЛТ К.А. Назаров, А.П. Симон .....</b>	<b>195</b>
<b>ПОСТУРАЛЬНАЯ И ДЫХАТЕЛЬНАЯ КООПЕРАЦИЯ .....</b>	<b>197</b>
<b>ТЕХНИКИ БЛТ НА ПОЗВОНОЧНИКЕ .....</b>	<b>199</b>
Техника БЛТ на атлантозатылочном суставе.....	199
Техника БЛТ на шейном отделе позвоночника.	201
Пример коррекции ERS C <sub>2</sub> влево .....	201
Техника БЛТ грудном отделе позвоночник.	203
Пример коррекции FRS Th <sub>5</sub> влево.....	203
Техники БЛТ на поясничном отделе позвоночника.	205
Пример коррекции FRS L <sub>2</sub> –L <sub>3</sub> , вправо.....	205
<b>ТЕХНИКИ СБАЛАНСИРОВАННОГО ЛИГАМЕНТОЗНОГО НАТЯЖЕНИЯ ПРИ ГРУППОВЫХ ДИСФУНКЦИЯХ ПОЗВОНОЧНИКА .....</b>	<b>208</b>
Техники сбалансированного лигаментозного натяжения на шейно-грудном переходе.....	208
Техника БЛТ на грудопоясничном переходе .....	210
Техника БЛТ на пояснично-крестцовом переходе .....	211
Техника БЛТ при сколиозах. Работа на сколиотических дугах ...	212

Техники уравновешивания таза в положении пациента сидя на коленях у врача .....	213
Техника БЛТ на поясничном отделе позвоночника сидя на коленях у врача. Пример коррекции FRS L <sub>3</sub> лев.....	215
Техника глобального уравновешивания таза по Сатерленду.	217
Техника дифференциал .....	217
Уравновешивание тазовой диафрагмы, сидя позади пациента.....	219
Уравновешивание тазовой диафрагмы, сидя перед пациентом.....	220
Лифт тазовой диафрагмы лежа на боку .....	221
Техника БЛТ на копчике .....	222
Лифт крестца и фасций таза.....	223
<b>ТЕХНИКИ БЛТ НА ГРУДНОЙ КЛЕТКЕ .....</b>	<b>225</b>
Техника уравновешивания всей грудной клетки .....	225
Односторонняя техника уравновешивания верхних и средних ребер в положении лежа на спине .....	226
Техника уравновешивание 11-го и 12-го ребра .....	228
Техника уравновешивания средних ребер в положении сидя .....	229
Техника уравновешивания 1-го ребра .....	230
Техника уравновешивания 2-го и 3-го ребра в положении сидя .....	231
Лифт грудины .....	232
Лифт рукоятки грудины.....	233
Лифт диафрагмы.....	234
Лифт передних фасций шеи.....	235
<b>ТЕХНИКИ БЛТ НА ВЕРХНЕЙ КОНЕЧНОСТИ .....</b>	<b>236</b>
Тестирование. Ключицы .....	236
Техника БЛТ на ключице односторонняя .....	237
Техника БЛТ на ключице двухсторонняя .....	238
Техника БЛТ на лопатке .....	239
Техника БЛТ на плечевом суставе.....	241
Техника БЛТ на межкостной мемbrane предплечья.....	242
Техника БЛТ на локтевом суставе в положении сидя (два варианта) .....	244
Техника БЛТ на локтевом суставе в положении лежа на спине (вариант 3) .....	246
Уравновешивание лучезапястного сустава и суставов запястья (модификация техники Стилла) .....	247

Уравновешивание лучезапястного сустава в тракции.....	248
Техника балансировки отдельных костей запястья .....	249
Техника высвобождения запястного канала и ладонного апоневроза с участием пациента.....	250
Лифт пястных костей с использованием принципа рычага и подвески .....	251
Техники уравновешивание пястно-фаланговых и межфаланговых суставов кисти .....	252
<b>ТЕХНИКИ БЛТ НА НИЖНЕЙ КОНЕЧНОСТИ .....</b>	<b>253</b>
Техника коррекции подвздошно-крестцовой дисфункций стоя (техника уравновешивания тазовой кости) .....	253
Техника БЛТ на тазобедренном суставе в положении пациента лежа .....	255
Уравновешивание головки бедренной кости в вертлужной впадине .....	256
Техника БЛТ на тазобедренном суставе в положении пациента сидя .....	258
Уравновешивание малоберцовой кости и межкостной мембранны голени.....	260
Техника БЛТ надколенника .....	263
Техника БЛТ на коленном суставе.....	264
Техника уравновешивания дистального межберцового синдесмоза, голеностопного и подтаранного суставов (техника выжимания лимона).....	266
Коррекция переднего положения таранной кости (модификация техники снятия сапога) .....	267
Техника БЛТ на Шопаровом суставе .....	268
Техника БЛТ на суставе Лисфранка.....	269
Техника БЛТ уравновешивания поперечного свода стопы .....	270
Техника БЛТ для коррекции поперечного свода стопы (распластывание поперечного свода) .....	271
Лифт плюсневых костей с использованием принципа рычага и подвески .....	272
Уравновешивание межфаланговых суставов в тракции.....	273

## Коррекция дисфункции вдоха R<sub>2</sub>–R<sub>7</sub> (дисфункция вдоха левого R<sub>2</sub>)

**Положение пациента:** лежа на спине.

**Положение врача:** стоя у головного конца стола, ближе к стороне дисфункции.

Правая кисть и предплечье укладываются под затылок, шейный и грудной отделы позвоночника (не далее Th<sub>6</sub>), правое плечо контролирует уравновешенную голову. Можно установить правую ногу коленом и голенью на стол, чтобы обеспечить упор для правого предплечья. Левая кисть, колонной 1-го пальца (щипком 1, 2-го пальцев) контролирует верхний край R<sub>2</sub> по парастернальной линии.

### Выполнение техники:

- просим пациента сделать глубокий выдох. На выдохе следуем 1-м пальцем левой кисти за каудальным смещением R<sub>2</sub>. Одновременно правой рукой создаем флексию в грудном отделе позвоночника до двигательного барьера на корригируемом ребре. Обе руки двигаются единым блоком. В конце выдоха выполняем небольшую дефлексию, растягивая ткани между руками;
- на последующем вдохе удерживаем набранные параметры;
- повторяем технику 3–4 раза до расслабления тканей;
- ретест (рис. 9).

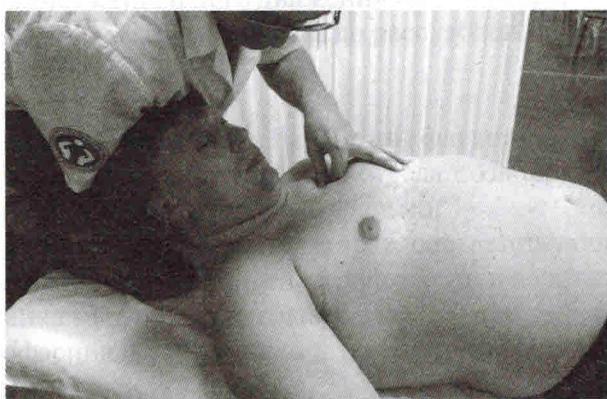


Рис. 9. Техника коррекции дисфункции вдоха R<sub>2</sub>–R<sub>7</sub>.

## Коррекция дисфункции вдоха R<sub>8</sub>–R<sub>10</sub> (дисфункция вдоха левого R<sub>9</sub>)

**Положение пациента:** лежа на спине.

**Положение врача:** стоя у головного конца стола, ближе к стороне дисфункции.

Правая кисть и предплечье укладываются под затылок, шейный и грудной отделы позвоночника (не далее Th<sub>6</sub>), правое плечо контролирует уравновешенную голову. Правая нога устанавливается коленом и голенью на стол, чтобы обеспечить упор для правого предплечья. Левая кисть, колонной 1-го пальца (щипком 1, 2-го пальцев) контролирует верхний край R<sub>9</sub> по передней/средней подмышечным линиям.

### Выполнение техники:

- просим пациента сделать глубокий выдох. На выдохе следуем 1-м пальцем левой кисти за каудальным смещением R<sub>9</sub>. Одновременно правой рукой создаем флексию и латерофлексию в грудном отделе позвоночника в сторону дисфункции ребра. Параметры набираем до двигательного барьера на корригируемом ребре. Обе руки двигаются единым блоком. В конце выдоха выполняем небольшую дефлексию и делатерофлексию, растягивая ткани между руками;
- на последующем вдохе удерживаем набранные параметры;
- повторяем технику 3–4 раза до расслабления тканей;
- ретест (рис. 10).

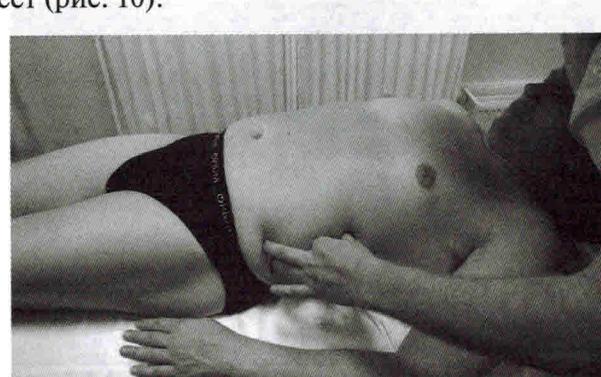


Рис. 10. Техника коррекции дисфункции вдоха R<sub>8</sub>–R<sub>10</sub>.

## Коррекция дисфункции выдоха R<sub>1</sub>–R<sub>2</sub> (дисфункция выдоха левого R<sub>2</sub>)

**Положение пациента:** лежа на спине, левое плечо отведено, рука согнута в локтевом суставе, тыльная поверхность левой кисти лежит на лобной области.

**Положение врача:** стоя сбоку у стола, на уровне грудной клетки пациента, с противоположной стороны от дисфункции.

Крючком 2, 3-го пальцев (2, 3, 4-го пальцев) правой кисти захватываем верхний край угла R<sub>2</sub>. Ладонь левой кисти и предплечье врача ложатся поверх левого локтевого сустава, предплечья и кисти пациента.

### Выполнение техники:

- выходим на двигательный барьер за счет смещения угла R<sub>2</sub> в каудальном и латеральном направлениях. Кроме того, создаем правую ротацию (в направлении противоположном дисфункции) головы пациента до движения на корректируемом ребре;

- просим пациента с достаточной силой выполнять давление головой и левой рукой в сторону потолка в течение 3 секунд и препятствуем этому движению. Далее, 3 секунды отдыха и переходим к новому двигателльному барьера за счет каудального и латерального смещения угла R<sub>2</sub> и правой ротации головы пациента;

- повторяем технику 3–4 раза до расслабления тканей;
- ретест (рис. 11).



Рис. 11. Техника коррекции дисфункции выдоха R<sub>1</sub>–R<sub>2</sub>.

## Коррекция дисфункции выдоха R<sub>3</sub>–R<sub>7</sub> (дисфункция выдоха левого R<sub>7</sub>)

**Положение пациента:** лежа на спине. Левое плечо отведено, рука согнута в локтевом суставе, ладонная поверхность левой кисти лежит под затылочной областью.

**Положение врача:** стоя сбоку у стола, на уровне грудной клетки пациента, с противоположной стороны от дисфункции.

Крючком 2, 3-го пальцев (2, 3, 4-го пальцев) правой кисти захватываем верхний край угла R<sub>7</sub>. Ладонь левой кисти и предплечье врача ложатся поверх левого локтевого сустава, предплечья и лобной области пациента.

### Выполнение техники:

- выходим на двигательный барьер за счет смещения угла R<sub>7</sub> в каудальном и латеральном направлениях. Кроме того, создаем правую ротацию (в направлении противоположном дисфункции) головы пациента до движения на корректируемом ребре;

- просим пациента с достаточной силой выполнять давление левым локтем в сторону потолка в течение 3 секунд и препятствуем этому движению. Далее, 3 секунды отдыха и переходим к новому двигателльному барьера за счет каудального и латерального смещения угла R<sub>7</sub> и правой ротации головы пациента;

- повторяем технику 3–4 раза до расслабления тканей;
- ретест (рис. 12).



Рис. 12. Техника коррекции дисфункции выдоха R<sub>3</sub>–R<sub>7</sub>.

## Коррекция дисфункции выдоха $R_8-R_{10}$ (дисфункция выдоха левого $R_9$ )

**Положение пациента:** лежа на спине. Левое плечо отведено, рука согнута в локтевом суставе, ладонная поверхность левой кисти лежит под затылочной областью.

**Положение врача:** стоя сбоку у стола, на уровне грудной клетки пациента, с противоположной стороны от дисфункции.

Крючком 2, 3-го пальцев (2, 3, 4-го пальцев) правой кисти захватываем верхний край угла  $R_9$ . Ладонь левой кисти и предплечье врача ложатся поверх левого локтевого сустава, предплечья и лобной области пациента.

### Выполнение техники:

- выходим на двигательный барьер за счет смещения угла  $R_9$  в каудальном и латеральном направлениях. Кроме того, создаем правую ротацию (в направлении противоположном дисфункции) головы пациента до движения на корректируемом ребре;
- просим пациента с достаточной силой выполнять давление правым локтем по дуге, в сторону потолка и противоположного колена в течение 3 секунд и препятствуем этому движению. Далее, 3 секунды отдыха и переходим к новому двигательному барьеру за счет каудального и латерального смещения угла  $R_9$  и правой ротации головы пациента;
- повторяем технику 3–4 раза до расслабления тканей;
- ретест.

## Коррекция дисфункции выдоха $R_{11}-R_{12}$ (дисфункция выдоха правого $R_{12}$ )

Данная техника является неспецифической и может быть использована для коррекции всех вариантов соматических дисфункций  $R_{11}$ ,  $R_{12}$ : центрального, дорзального смещений, ротации вокруг собственных длинных осей ребер и их дыхательных дисфункций!

**Положение пациента:** лежа на животе, голова повернута в сторону противоположную от дисфункции. Правая верхняя конечность заведена за голову. Правая голень заброшена на левую. Создаем левую латерофлексию верхнего и нижнего сегментов корпуса до движения на корректируемом ребре. Вариант: нижние конечности пациента выводим за край стола, и зажимаем их между своих бедер.

**Положение врача:** стоя сбоку на уровне таза пациента, с упором бедром в край стола, с противоположной стороны от дисфункции.

Каудальной рукой захватываем таз пациента за область SIAS. Колонна 1-го пальца и тенара (или гороховидная кость) цефалической кисти устанавливается на нижний край  $R_{12}$ .

### Выполнение техники:

— колонной 1-го пальца и тенара цефалической кисти смещаем  $R_{12}$  в цефалическом, латеральном и центральном направлениях. Одновременно каудальной рукой ведем правую половину таза каудально, дорзально и медиально. Достигаем двигательного барьера. Далее коррекция может быть проведена с использованием мягкотканой техники, с применением управляемого дыхания или техники мышечных энергий:

- а) из созданных параметров растяжения тканей производим мобилизацию квадратной мышцы поясницы в ритме тканей до ощущения расслабления. Ретест.
- б) просим пациента выполнить глубокий вдох и одновременно следим колонной 1-го пальца и тенара цефалической кисти за цефалическим смещением  $R_{12}$ . В это время каудальная кисть усиливает параметры каудального натяжения тканей;

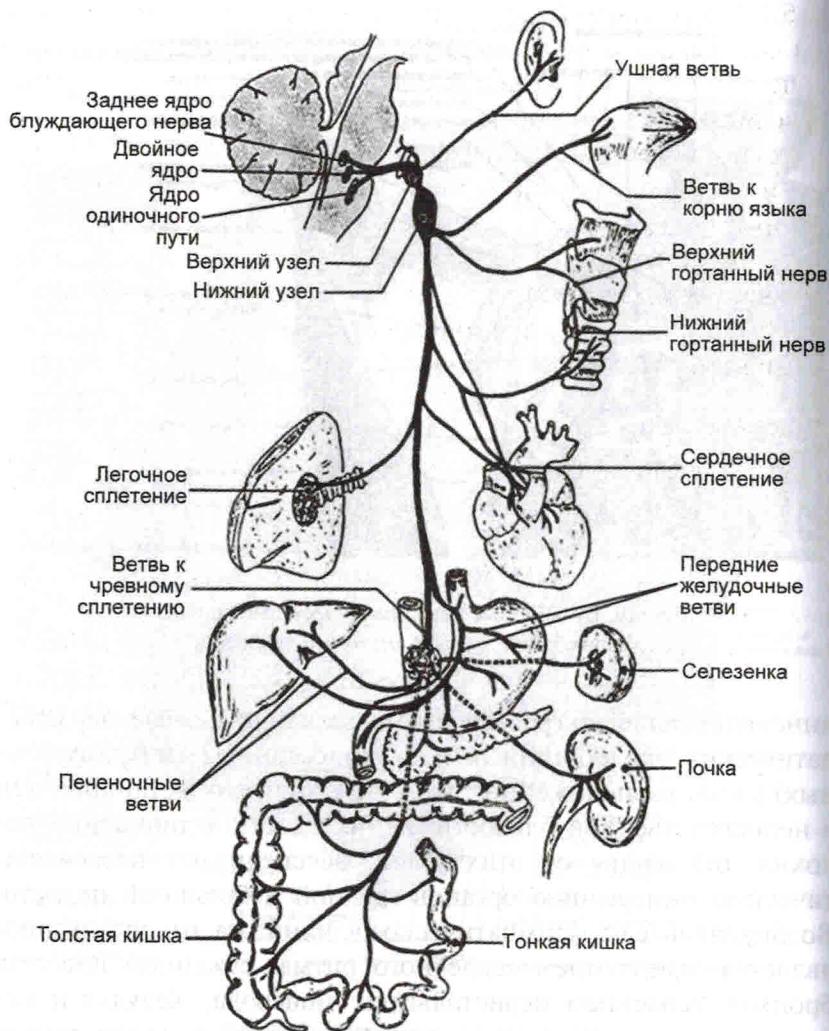


Рис. 11. Ход блуждающего нерва (Интернет ресурс <http://okt.ru/studopediaru>)

**5.1.3. Крестцовую часть парасимпатической нервной системы** составляют скопления парасимпатических клеток в сером веществе сегментов  $S_2-S_4$  спинного мозга. Аксоны этих клеток выходят из спинного мозга в составе передних корешков, затем проходят по передним ветвям крестцовых спинномозговых нервов и отделяются от них в виде половых нервов (*nn. pudendi*), которые принимают участие в формировании нижнего подчревного сплетения и заканчиваются во внутриорганных парасимпатических узлах малого таза. Органы, в которых расположены эти узлы, иннервируются отходящими от них постганглионарными волокнами.

## 5.2. Строение эфферентного звена парасимпатического отдела вегетативной нервной системы

**5.2.1. Центральный отдел симпатической вегетативной нервной системы** представлен клетками боковых рогов спинного мозга на уровне от VIII шейного до III–IV поясничного его сегментов. Эти вегетативные клетки в совокупности образуют спинномозговой симпатический центр, или *columna intermedia (autonomica)*.

Составляющие спинномозговой симпатический центр клетки Якобсона (мелкие, мультипольные) связаны с высшими вегетативными центрами, входящими в систему лимбико-ретикулярного комплекса, которые, в свою очередь, имеют связи с корой больших полушарий и находятся под влиянием исходящей из коры импульсации. Аксоны симпатических клеток Якобсона выходят из спинного мозга в составе передних спинномозговых корешков. В дальнейшем, пройдя через межпозвонковое отверстие в составе спинномозговых нервов, они попадают в их белые соединительные ветви (*rami communicantes albi*). Каждая белая соединительная ветвь вступает в один из околопозвоночных (параvertebralных) узлов, входящих в состав пограничного симпатического ствола. Здесь часть волокон белой соединительной ветви заканчивается и образует синаптические контакты с симпатическими клетками этих узлов, другая часть

волокон проходит через околопозвоночный узел транзитом и достигает клеток соседних узлов пограничного симпатического ствола или предпозвоночных (превертебральных) симпатических узлов.

**5.2.2. Узлы симпатического ствола (околопозвоночные узлы)** располагаются цепочкой с обеих сторон позвоночника, между ними проходят межузловые соединительные ветви (*rami communicantes interganglionares*). Так формируются пограничные симпатические стволы (*trunci sympathicus dexter et sinister*), состоящие из цепи по 17–22 симпатических узлов, между которыми имеются и поперечные связи (*tracti transversalis*). Пограничные симпатические стволы простираются от основания черепа до копчика их подразделяют на четыре отдела: шейный, грудной, поясничный и крестцовый.

Часть лишенных миелиновой оболочки аксонов клеток, расположенных в узлах пограничного симпатического ствола, образует серые соединительные ветви (*rami communicantes grisei*) и затем вступает в структуры периферической нервной системы: в состав передней ветви спинномозгового нерва, нервного сплетения и периферических нервов подходит к различным тканям, обеспечивая их симпатическую иннервацию. Эта часть осуществляется, в частности, симпатическую иннервацию пиломоторных мышц, а также потовых и сальных желез. Другая часть постгангионарных волокон симпатического ствола образует сплетения, распространяющиеся вдоль кровеносных сосудов. Третья часть этих (постгангионарных) волокон вместе с преганглионарными волокнами, прошедшими мимо ганглиев симпатического ствола, образует симпатические нервы, направляющиеся главным образом к внутренним органам. По пути следования входящие в их состав преганглионарные волокна заканчиваются в превертебральных симпатических узлах, от которых также отходят постгангионарные волокна, участвующие в иннервации органов и тканей.

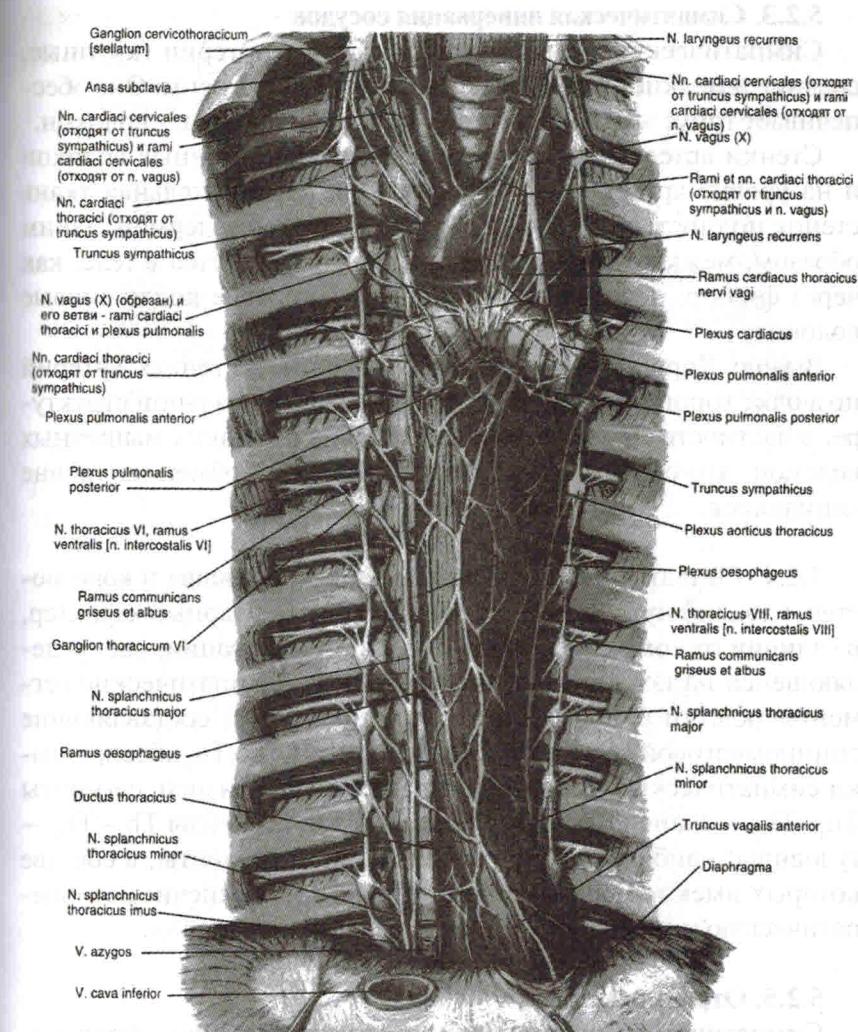


Рис.12. Вегетативные нервы грудной клетки (*Trunci sympathicus dexter et sinister*) (Фрэнк Неттер, Атлас анатомии человека).

### 5.2.3. Симпатическая иннервация сосудов

Симпатическую иннервацию имеют все артерии (крупные, средние и мелкие), включая капилляры, а также вены. Она обеспечивает тонус эластичных артериальных и венозных волокон.

Стенки артерий состоят из соединительнотканых волокон и на уровне артериол и мета-артериол, соединительная ткань стенок полностью сливается с окружающей мезодермой. Таким образом, межклеточная жидкость транспортируется в теле, как через фильтр, через соединительную ткань и ее коллагеновые волокна.

**Вывод:** Хорошая циркуляция жидкости в стенках артерий позволит хорошо функционировать всей артериальной структуре, в частности на уровне нервов сосудов и гладких мышечных волокон, что обеспечит наилучший тканевый обмен на уровне капилляров.

**5.2.4. Симпатическая иннервация тканей туловища и конечностей**, а также внутренних органов имеет сегментарный характер, в отличии от соматической спинальной иннервации, распределяющейся на коже по корешковому типу. Симпатические сегменты (клетки боковых рогов спинного мозга, составляющие спинномозговой симпатический центр) от  $C_8$  до  $Th_3$  обеспечивают симпатическую иннервацию тканей головы и шеи, сегменты  $Th_4$ – $Th_7$  — тканей плечевого пояса и руки, сегменты  $Th_8$ – $Th_9$  — туловища; наиболее низко расположенные сегменты, в составе которых имеются боковые рога,  $Th_{10}$ – $Th_{12}$ , обеспечивают симпатическую иннервацию органов тазового пояса и ног.

### 5.2.5. Отраженные боли

Симпатическая иннервация внутренних органов обеспечивается за счет вегетативных волокон, связанных с определенными сегментами спинного мозга. Возникающие при поражении внутренних органов боли могут иррадиировать в зоны соответствующих этим сегментам дерматомов (зоны Захарьина-Геда). Такие отраженные боли, или гиперестезия, возникают по типу висцеросенсорного рефлекса.

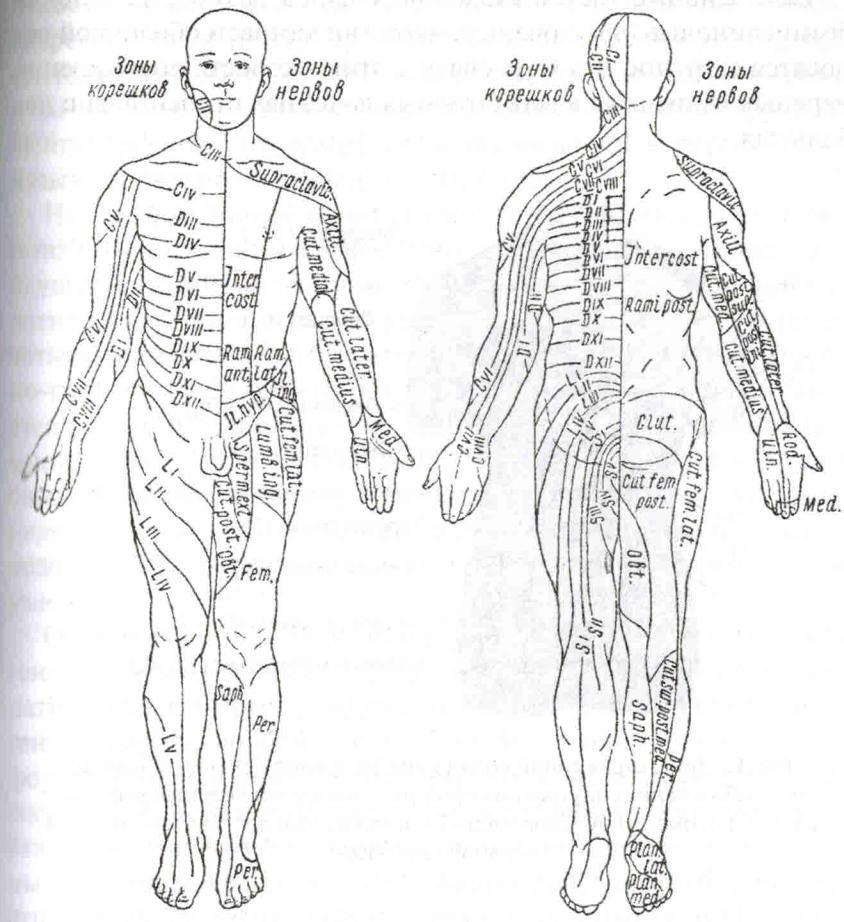


Рис. 13. Иннервация кожи («Топическая диагностика заболеваний нервной системы» Триумфов А. В.).

- определение внешней среды в которой живет пациент;
- определение психического состояния пациента;
- определение общего нейро-вегетативного диатеза;
- определение специфического диатеза;
- определение типа боли (висцеральная — глухая, соматическая — острыя, **ортосимпатическая** — сильная, энергетически полная, увеличивающаяся при компрессии, уменьшающаяся при растяжении; **парасимпатическая** — диффузная, энергетически пустая — глухая, увеличивающаяся при растяжении, уменьшающаяся при компрессии; **ночная** — воспалительного характера; **дневная** — механическая).

### 3. Пальпация:

- оценка глазо-сердечного рефлекса;
- оценка дермографизма;
- учет различных дермалгий и рефлекторных точек в связи с проблемами, которые привели больного на консультацию.

### 4) Обследование крацио-сакрального механизма.

Очевидно, что подход к пациенту должен быть глобальным, связанным с нарушениями, которые привели его на консультацию (мотив обращения). При детальном обследовании могут быть обнаружены проблемы, которые пациент не связывает с этими нарушениями, но которые могут являться причинами остеопатических (структуральных, психо-эмоциональных, крациальных, висцеральных и вегетативных) дисфункций, в которых вегетативная нервная система выступает в роли дирижера.

## ТЕХНИКИ КОРРЕКЦИИ ОТДЕЛЬНЫХ ВЕГЕТАТИВНЫХ ГАНГЛИЕВ

### 1. Верхний шейный ганглий

#### Показания для работы на верхнем шейном ганглии:

- Хронические нарушения мозгового кровообращения (воздействие на ортосимпатическую иннервацию сонных артерий и кровообращение гипофиза).
- Головные боли.
- Бессонница.
- Посттравматический синдром после сотрясений и контуризации мозга.
- Эмоциональная лабильность.
- Соматические дисфункции фасциального ложа шеи.
- Для подготовки перед работой с другими ганглиями черепа.

#### Абсолютные противопоказания:

- Опухолевые процессы органов шеи и головы.
- ЧМТ (острый период).
- Свежие постинсультные состояния.
- Аневризмы сосудов ГМ.
- Воспалительные процессы мягких тканей шеи и глотки.
- Психозы.
- Инфекционные заболевания.

#### Относительные противопоказания:

- Период новорожденности.
- Беременность.
- Гипертония, гипотония.
- Нарушения сердечного ритма.

## Метод подавления верхнего шейного ганглия

**NB!!!** Перед выполнением техники проводится полное освобождение всех заинтересованных структур шеи.

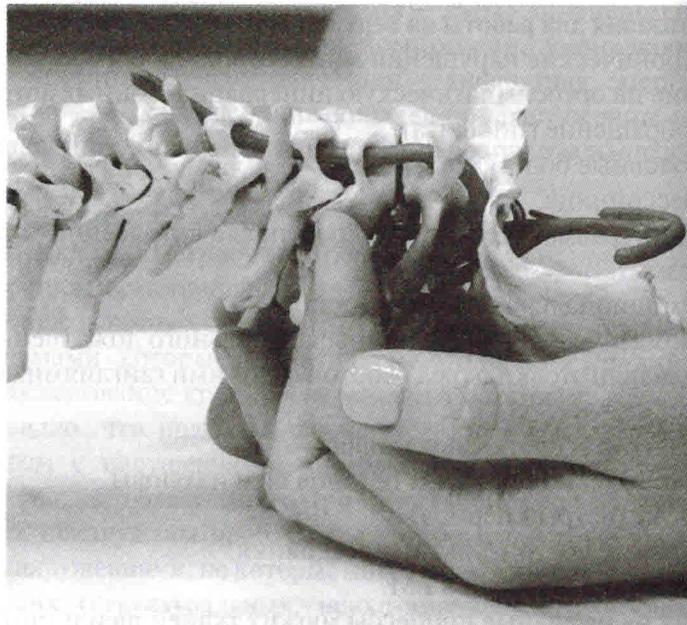


Рис. 25. Техника подавления верхнего шейного ганглия.

Пациент в положении лежа на спине в комфортной позе (шея строго в нейтральном положении!).

Врач сидит у изголовья, комфортно, стопы на полу, предплечья с опорой на стол.

1. Основания ладоней расположены по верхней выйной линии затылочной кости.

2. 5-й — 2-й пальцы — в проекции тела и боковых отростков  $C_2$ .

3. Подушечки пальцев расположены по одной линии, контактируют с кожей пациента.

4. Ладони сложены в виде чаши, в которой покоятся голова пациента (с большей опорой на основание ладоней).

5. Введение тканей в напряжение.

6. Не меняя параметров, постепенно проходим вглубь послойно, сквозь ткани пациента, согласуясь с их ритмом.

7. Пальцы выпрямляются и продвигаются вентрально. Затылок будет иметь тенденцию к «соскальзыванию» в ладони врача.

8. Ощущаем расслабление верхних шейных и подзатылочных мышц, задней продольной связки.

9. Через некоторое время медиально расположенные пальцы пальпируют тело  $C_2$ , а латеральные продолжают движение кпереди до ощущения передней продольной фасции.

10. Для контроля корректности уровня можно попросить пациента слегкнуть слюну. Ощущение движения тканей на пальцах говорит о достаточном уровне погружения.

11. Шаг назад.

12. Остаемся в данном положении 60–90 секунд, ожидая расслабления тканей и появления парасимпатических эффектов (урежение дыхания и сердечного ритма).

13. Завершая технику, на фазе респираторного вдоха снимаем напряжение тканей и мягко покидаем зону воздействия.

Для профилактики ортостатической гипотонии, пациент должен 2–3 минуты полежать на столе, вставать медленно, с поддержкой врача. После процедуры не рекомендуется заниматься работой требующей повышенного внимания, вождением автомобиля.

## 2. Звездчатый или шейно-грудной ганглий

### Показания для техники подавления звездчатого ганглия:

- Плечелопаточный периартрит.
- Синдром вертебро-базилярной недостаточности (в случае нарушения тонуса сосудов).
- Артериальная гипертензия.
- Болезни бронхов и легких (застойного хронического характера).
- Нарушения ритма сердца (функциональные).
- Эмоциональная лабильность.
- Заболевания щитовидной железы.
- Нарушения тонуса позвоночной артерии.

### Противопоказания для техники подавления звездчатого ганглия:

- Острый инфаркт миокарда.
- Сердечно-легочная недостаточность в стадии декомпенсации.
- Травмы грудной клетки и шеи.
- Инфекционные заболевания.
- Острые нарушения ритма (органического характера).
- Анемия, депрессия, астения.
- Онкологические заболевания органов грудной полости.

### Техника подавления звездчатого ганглия

**Варианты выполнения техники:** двустороннее подавление, подавление ганглия с одной стороны, попарменное подавление правого и левого ганглия.

Пациент лежит на спине, голова и шея в комфортном положении. Врач сидит у изголовья.

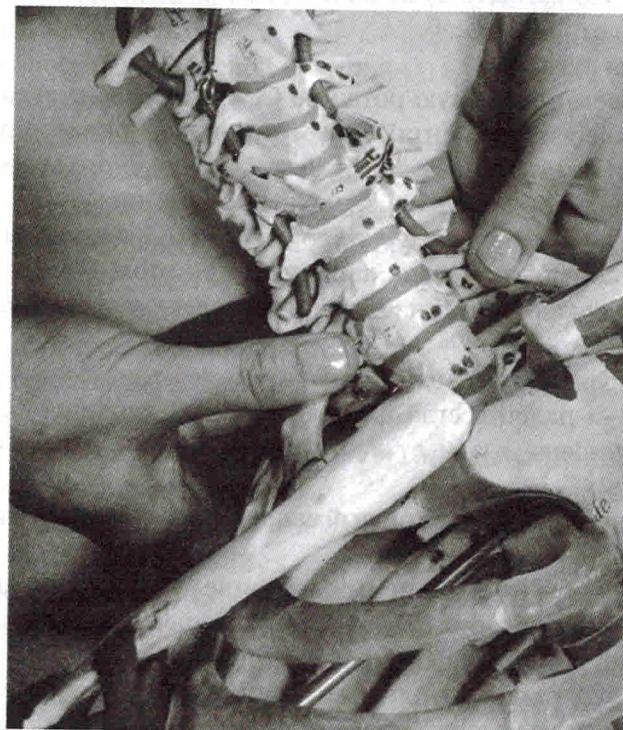


Рис. 26. Техника подавления звездчатого ганглия.

1. Кисть левой руки врача охватывает подзатылочную область и шею пациента (плечо в контакте со сводом черепа).

#### 2. Правая рука:

— со 2-го по 5-й пальцы заводятся под заднюю поверхность m. trapezius;

- 1-й палец приводится в проекцию 3-го пальца и устанавливается на передний край m. trapezius, по линии, проходящей через середину надключичной ямки;
- смещающая палец в каудальном направлении, собираем кожную складку;
- не меняя положения лучезапястного сустава, только за счет отведения локтя, ориентируем пальцы под углом 45° к шее пациента. При этом подушечка 1-го пальца упирается в край по-перечного отростка C<sub>7</sub>.

### 3. Левая рука:

- создаем небольшую ротацию C<sub>7</sub> вправо, (за счет контакта со сводом черепа пациента), при этом 1-й палец правой руки скользит на переднюю поверхность поперечного отростка C<sub>7</sub>;
- возвращаем шею в нейтральное положение;
- создаем небольшую латерофлексию C<sub>7</sub> вправо, (за счет контакта со сводом черепа пациента) при этом 1-й палец правой руки скользит на переднюю поверхность поперечного отростка C<sub>7</sub>;
- возвращаем шею в нейтральное положение.

**NB!!!** 1-й палец всегда находится позади брюшка m. sternocleidomastoideus, кзади от лестничной мышцы и всех сосудов шеи.

### 4. Правая рука: пальпаторный аккорд, введение тканей в напряжение.

5. Проводим ингибицию (подавление) звездчатого узла дорзально, за счет наклона своего туловища вперед от нейтрального положения и прокатывания таза вперед.

**NB!!!** Ощущения, которые возникают при контакте со звездчатым узлом: плотность, малоподвижность, болезненность.

### 6. Прием может считаться завершенным:

- при достижении потепления и размягчения тканей;
- изменении цвета кожных покровов;
- углублении и урежении дыхания и сердцебиения;
- между 1-м и 3-м пальцами остается ощущение только плотного поперечного отростка C<sub>7</sub>.

**7. Выход:** постепенно, мягко снимаем напряжение и убираем руки только на фазах респираторного вдоха.

### 3. Техника подавления симпатических паравертебральных ганглиев

(Возможно выполнять на уровне C<sub>7</sub>–S<sub>5</sub>).

#### Показания:

1. Сегментарные, корешковые и гангилонарные вегетативные дисфункции с преобладанием симпатикотонии.
2. Вегето-висцеральные синдромы (в структуре общей схемы лечения), например:
  - нейрогенный мочевой пузырь;
  - гиперацидный гастрит;
  - синдром раздраженной кишки.
3. Повышенный тонус моноарткулярных мышц (перед выполнением специфических структуральных техник).
4. В родах при дискоординации родовой деятельности.

#### Противопоказания:

1. Острая травма позвоночника.
2. Преобладание парасимпатического тонуса в характере сегментарной висцеральной дисфункции.
3. Острые сосудистые процессы в зоне выполнения или иннервации.
4. Онкологический или инфекционный процесс в зоне выполнения или иннервации.

**Исходное положение пациента:** лежа на животе, стопы свисают за край стола, голова в нейтральном положении (при работе ниже уровня Th<sub>4</sub>, голову можно повернуть на бок).

**Положение рук врача:** первые пальцы обеих рук (или проксимальные межфаланговые суставы) на уровне межпоперечных промежутков под углом, равным углу остистого отростка. При этом кончики пальцев ориентированы к внутренней поверхности вышележащего отростка (цефалически и вентромедиально).

#### Этапы техники:

1. Ингибиция мягких тканей до предпозвоночной фасции и апоневротического листка.

## ТЕХНИКИ СБАЛАНСИРОВАННОГО ЛИГАМЕНТОЗНОГО НАТЯЖЕНИЯ ПРИ ГРУППОВЫХ ДИСФУНКЦИЯХ ПОЗВОНОЧНИКА

Чаще групповые поражения встречаются в шейно-грудном и грудо-поясничном переходах. Эти техники часто используют чтобы выявить первичное поражение (позвоночный сегмент или висцера), а также когда позвоночный сегмент нужно интегрировать в группу после коррекции. Таким образом, эти техники можно использовать как в начале, так и в конце лечения.

Групповые поражения чаще всего бывают вторичными, т.е. обусловленными фасциальными натяжениями и рефлекторными реакциями, идущими от легких, сердца, диафрагмы, органов брюшной полости и таза, результатом психоэмоционального стресса и т.д.

### Техники сбалансированного лигаментозного натяжения на шейно-грудном переходе

**Положение пациента:** лежа на спине.

**Положение врача:** сидя у головного конца стола.

**Положение рук врача:** основание ладони цефалической руки располагается под затылочной костью, кончики пальцев в проекции  $C_2$ , каудальная рука располагается ниже, причем основание ладони находится на уровне  $C_3$ , а кончики пальцев направлены к  $Th_3$ , позвоночник укладывается в руку, как в колыбельку.

**Параметры коррекции:** Врач создает пальпаторный аккорд, вводит ткани в напряжение вентрально до передней продольной связки обеими руками. Таким образом, «вывешивается» весь «лигаментозный чулок», обязательно сохраняя контакт с передней продольной связкой.

Это запускает непроизвольный лигаментозный механизм, активизируя связки. Начинается игра связок, они «ищут» точку БЛТ и врач ощущает, как позвонки начинают «плавать» под его

руками, ведомые связками. Он просто наблюдает, не следя за тканями, он неподвижен. Врач дожидается точки БЛТ, продолжает поддерживать позвонки до момента самокоррекции, спонтанного разрешения и наступления полного высвобождения. После этого осторожно снимает руки, не бросая ткани.

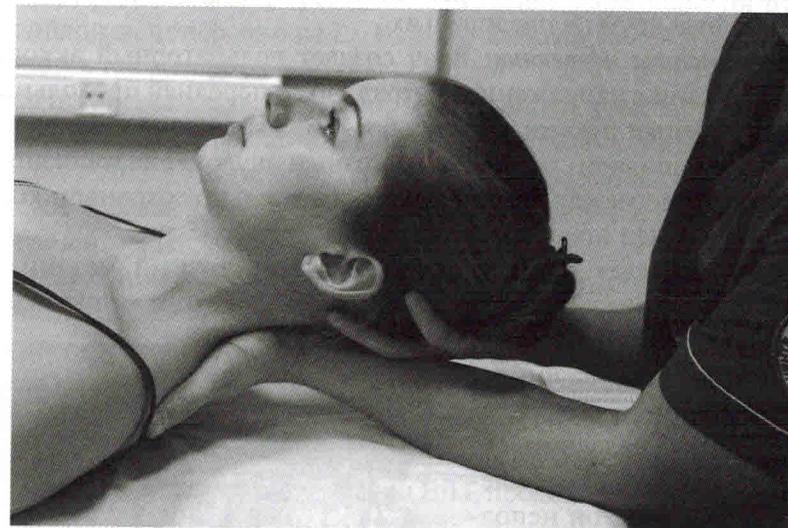


Рис. 5. Техники сбалансированного лигаментозного натяжения на шейно-грудном переходе.

## Техника БЛТ на грудопоясничном переходе

**Положение пациента:** лежа на спине.

**Положение врача:** сидя сбоку.

**Положение рук врача:** пальцы обеих рук поперечно устанавливаются в области остистых отростков от Th<sub>10</sub> до L<sub>3</sub>. Важен хороший фулькрум на предплечьях.

**Параметры коррекции:** Врач создает пальпаторный аккорд, вводит ткани в напряжение вентрально до передней продольной связки обеими руками. Таким образом, мы вводим в напряжение (подвешиваем) весь лигаментозный «чулок», визуализируя пространство между позвонками и обязательно сохраняем контакт с передней продольной связкой.

Это запускает непроизвольный лигаментозный механизм, активизируя связки. Начинается игра связок, они «ищут» точку БЛТ, и врач ощущает, как позвонки начинают «плавать» под его руками, ведомые связками. Он просто наблюдает, не следя за тканями, он неподвижен. Врач дожидается точки БЛТ, продолжает поддерживать позвонки до момента самокоррекции, спонтанного разрешения и наступления полного высвобождения. Позвонки «плывут» в своё нормальное положение, и врач, сопровождая их, следует за ними. После этого осторожно снимает руки, не бросая ткани.

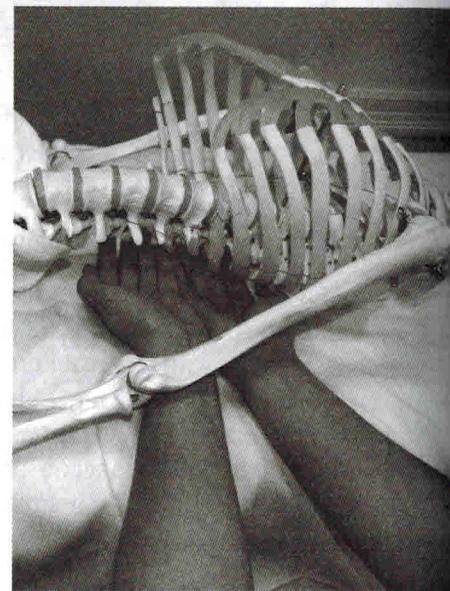


Рис. 6. Техника БЛТ на грудопоясничном переходе.

## Техника БЛТ на пояснично-крестцовом переходе

**Положение пациента:** лежа на спине.

**Положение врача:** сидя или стоя сбоку.

**Положение рук врача:** **Вариант 1:** Каудальная рука располагается продольно под крестцом. 3-й палец цефалической руки расположен поперечно на L<sub>5</sub>. **Вариант 2:** Каудальная рука располагается так же продольно под крестцом, а цефалической рукой врач щипковым захватом берет остистый отросток L<sub>5</sub>.

**Параметры коррекции:** Врач создает пальпаторный аккорд, вводит ткани в напряжение вентрально до передней продольной связки обеими руками. Таким образом, врач «вывешивает» весь «лигаментозный чулок», ощущая, как позвонок L<sub>5</sub> и крестец «болтаются» в этом чулке, визуализирует пространство между позвонками, сохранив контакт с передней продольной связкой. Это запускает непроизвольный лигаментозный механизм, активизируя связки. Начинается игра связок, они «ищут» точку БЛТ, и врач ощущает, как позвонки начинают «плавать» под его руками, ведомые связками. Он просто наблюдает, не следя за тканями, он неподвижен. Врач дожидается точки БЛТ, продолжает поддерживать позвонки до момента самокоррекции, спонтанного разрешения и наступления полного высвобождения. Позвонки «плывут» в своё нормальное положение, и врач, сопровождая их, следует за ними. После этого осторожно снимает руки, не бросая ткани.

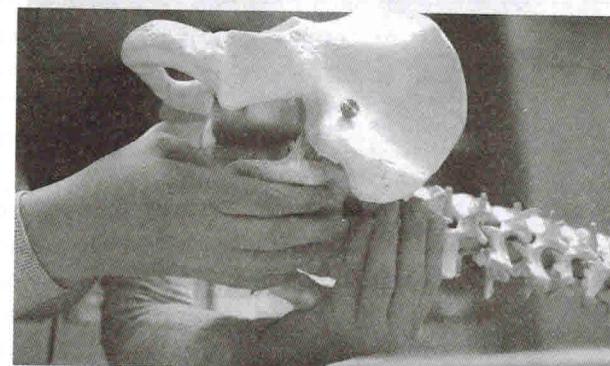


Рис. 7. Техника БЛТ на пояснично-крестцовом переходе.

## Техника БЛТ при сколиозах. Работа на сколиотических дугах

**Положение пациента:** лежа на спине.

**Положение врача:** сидя сбоку со стороны вогнутости.

**Положение рук врача:** Подушечки со 2-го по 5-й пальцев обеих рук лежат на поперечных отростках в области вершины дуги со стороны вогнутости.

**Параметры коррекции:** Врач создает пальпаторный аккорд, вводит ткани в напряжение центрально до передней продольной связки обеими руками, подвешивая весь «лигаментозный чулок», затем осуществляет легкую тракцию сколиотической дуги на себя, усиливая имеющуюся ротацию. Таким образом, запускается непроизвольный лигаментозный механизм, активизируя связки. Начинается игра связок, они «ищут» точку БЛТ, и врач ощущает, как позвонки, ведомые связками, начинают «плавать» под его руками. Он просто наблюдает, не следя за тканями, он неподвижен. Врач дожидается точки БЛТ, продолжает поддерживать позвонки до момента самокоррекции, спонтанного разрешения и наступления полного высвобождения. Позвонки «плывут» в свое нормальное положение, и врач, сопровождая их, следует за ними. После этого осторожно снимает руки, не бросая ткани.

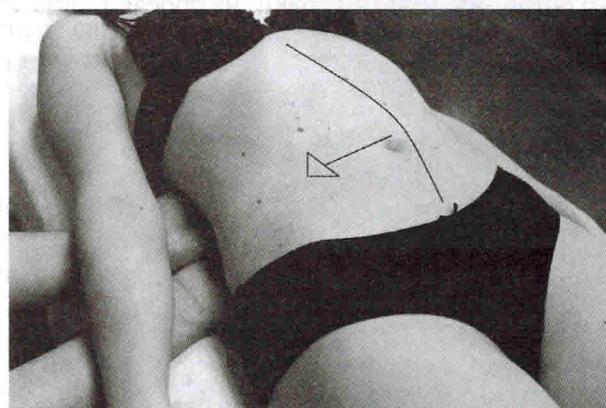


Рис. 8. Техника БЛТ при сколиозах. Работа на сколиотических дугах.

## Техники уравновешивания таза в положении пациента сидя на коленях у врача

Техника высокоэффективна при острых лumbalгиях.

Для проведения этой техники крайне важна визуализация движений костей таза и крестца.

**Положение пациента:** сидя на коленях у врача. Седалищные бугры расположены ближе к коленным суставам врача (на нижней трети бедра врача). Стопы пациента стоят на полу. Колени согнуты под углом 90°. Предплечья пациента лежат на столе.

**Положение врача:** сидя лицом к столу.

**Положение рук врача:** 1-е пальцы расположены на SIPS, так чтобы кончики пальцев попали в бороздки КПС, тестируя напряжение связок в них. Остальные пальцы лежат на крыльях подвздошных костей. Руки плотно лежат на подвздошных костях, но играют только диагностическую роль. Врач оценивает асимметрию в КПС, двигая коленями вверх-вниз, вперед-назад, тем самым манипулируя тазом в трехмерном пространстве.

**Параметры коррекции:**

1. Пациент сидит прямо. Врач набирает непрямые параметры, доходит до барьера, агравируя дисфункцию костей таза и крестца своими коленями. Начинается процесс аутокоррекции. После точки БЛТ таз стремится занять более физиологичное положение. Врач следует за этим движением.

2. Затем пациент наклоняет голову. Это движение способствует смещению крестца в цефалическом направлении. Увеличивается напряжение в КПС, что может вновь привести к появлению асимметрии таза. После этого врач корректирует таз как в 1 этапе.

3. Затем пациент медленно скользит руками по столу вперед, осуществляя флексию в грудном отделе позвоночника. Важно при этом чтобы пациент не поднимал голову, чтобы сохранить натяжение крестца. Пациент продолжает движение до появления асимметрии таза и напряжения на КПС. В этот момент врач просит его остановиться и проводит коррекцию как в 1 этапе. Пациент вновь продолжает движение до проявления новой асимметрии таза. Этап заканчивается, когда пациент полностью ложится поперек стола.