

## Содержание

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3	Поза вытянутого бокового угла, или Уттхита Паршваконасана .....	41
<b>ЙОГА — ЭНЕРГИЯ ЖИЗНИ</b> .....	4	Перевернутая поза растянутого бока, или Паривритта Паршваконасана.....	42
Истина — в движении .....	5	Поза собаки мордой вниз, или Адхо Мукха Шванасана .....	44
Важность каждого шага .....	6	Поза собаки мордой вниз с поднятой ногой, или Эка Пада Адхо Мукха Шванасана .....	46
Через йогу — к движению .....	7	Поза танцора, или Натараджасана.....	47
Йога — мое или не мое?.....	7	Поза интенсивного вытяжения, или Уттанасана .....	48
<b>ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ</b> .....	9	Половинная поза наклона вперед, или Ардха Уттанасана .....	50
Как правильно начать?.....	11	Поза ящерицы I, или Уттхан Приштхасана I.....	51
Разминка перед занятиями.....	12	Поза дерева, или Врикшасана.....	52
Противопоказания .....	13	Поза щенка, или Уттана Шишасана.....	54
<b>МЫШЕЧНАЯ СИСТЕМА ЧЕЛОВЕКА</b> .....	14	Поза мудреца Васиштхи, или Васиштхасана .....	55
<b>АСАНЫ</b> .....	16	Поза гирлянды, или Маласана .....	56
Поза горы, или Тадасана .....	16	Поза планки, или Кумбхакасана.....	58
Поза гнущегося дерева, или Тирьяка Тадасана .....	18	Поза перевернутой планки, или Пурвоттанасана .....	60
Поза с прогибом назад, или Анувиттасана .....	19	Поза гусеницы, или Аштангасана .....	61
Наклон с широко расставленными ногами, или Прасарита Падоттанасана .....	20	Наклон к ногам сидя, или Пашчимоттанасана .....	62
Поза трупа, или Шавасана .....	22	Поза голубя I, или Эка Пада Раджакапотасана I.....	64
Поза посоха, или Дандасана.....	23	Поза голубя II, или Эка Пада Раджакапотасана II.....	65
Поза посоха на четырех опорах, или Чатуранга Дандасана .....	24	Поза голубя III, или Эка Пада Раджакапотасана III.....	66
Поза перевернутого посоха, или Дви Пада Випарита Дандасана....	25	Поза голубя IV, или Эка Пада Раджакапотасана IV.....	67
Поза моста, или Сету Бандхасана.....	26	Поза царя обезьян, или Хануманасана.....	68
Поза ребенка, или Баласана.....	28	Поза энергии со скруткой I, или Паривритта Уткатасана I.....	69
Поза довольного ребенка, или Ананда Баласана .....	30	Поза стула, или Уткатасана .....	70
Поза коровьей головы, или Гомукхасана ....	31	Поза воина I, или Вирабхадрасана I.....	72
Поза наездника, или Ашва Санчаланасана .....	32	Поза воина II, или Вирабхадрасана II.....	74
Поза орла, или Гарудасана .....	33	Поза воина III, или Вирабхадрасана III.....	76
Поза кобры, или Бхуджангасана.....	34	Перевернутая поза воина, или Випарита Вирабхадрасана.....	78
Поза сфинкса, или Ардха Бхуджангасана.....	36		
Поза коровы, или Битиласана .....	37		
Поза кошки, или Марджариасана.....	38		
Поза бокового угла с замком, или Уттхита Баддха Паршваконасана ....	40		

Поза дельфина, или Ардха Ширшасана.....	79	Поза героя, или Вирасана.....	112
Поза головы на колене, или Джану Ширшасана.....	80	Поза героя лежа, или Супта Вирасана.....	114
Стойка на голове II, или Саламба Ширшасана II.....	81	Поза горы с вытянутыми руками, или Парватасана.....	115
Поза компаса, или Паривритта Сурья Янтрасана.....	82	Поза полумесяца, или Ардха Чандрасана.....	116
Поза скорпиона, или Вришчикасана.....	83	Поза поворота живота, или Джатхара Паривартанасана.....	118
Поза легкого удара молнии II, или Лагху Ваджрасана II.....	84	Поза интенсивного бокового вытяжения, или Паршваттанасана.....	119
Поза перевернутого треугольника, или Паривритта Триконасана.....	85	Половинная поза повелителя рыб, или Ардха Матсиендрасана.....	120
Поза вытянутого Треугольника, или Уттхита Триконасана.....	86	Поза танцующей собаки, или Каматкарасана.....	121
Поза кузнечика (саранчи), или Шалабхасана.....	88	Поза лотоса, или Падмасана.....	122
Полуприподнятая поза, или Ардха Урдхвасана.....	90	Поза лежа на спине с растяжкой ног I, или Супта Падангуштхасана I.....	124
Поза согнутой свечи, или Випарита Карани.....	91	Поза, усиливающая огонь, или Агни Стамбхасана.....	126
Половинная поза лодки, или Ардха Навасана.....	92	Поза плуга, или Халасана.....	127
Поза высокой лодки, или Парипурна Навасана.....	94	<b>КОМПЛЕКСЫ АСАН</b> .....	128
Поза мудреца Маричи I, или Маричиасана I.....	96	Для снятия стресса.....	128
Поза мудреца Маричи III, или Маричиасана III (упрощенная).....	97	Для улучшения сна.....	130
Поза угла в положении сидя, или Упавиштха Конасана.....	98	Для очищения сознания.....	131
Поза бабочки, или Баддха Конасана.....	100	Для быстрого пробуждения и бодрости.....	132
Поза засова, или Паригхасана.....	101	Для избавления от депрессии.....	134
Неполная поза верблюда, или Ардха Уштрасана.....	102	Для восстановления после перелета.....	135
Поза верблюда, или Уштрасана.....	103	Для укрепления иммунитета.....	136
Поза журавля, или Бакасана.....	104	Для избавления от болей в спине.....	138
Поза лука, или Дханурасана.....	106	Для снятия головной боли.....	140
Поза вытянутого лука, или Дандаямана Дханурасана.....	108	Для нормализации высокого кровенного давления.....	142
Поза перевернутого лука с вытянутой ногой, или Эка Пада Урдхва Дханурасана.....	109	Для офисных работников.....	143
Поза перевернутого лука I, или Урдхва Дханурасана I.....	110	Для очищения организма.....	144
Стойка на плечах, или Саламба Сарвангасана.....	111	Для развития гибкости.....	146
		Для подготовки к шпагату.....	148
		Для снижения веса.....	150
		Для плоского живота.....	152
		Для улучшения гибкости позвоночника.....	154
		Для стройной фигуры.....	155
		Для беременных.....	156
		Для детей.....	157

# АСАНЫ

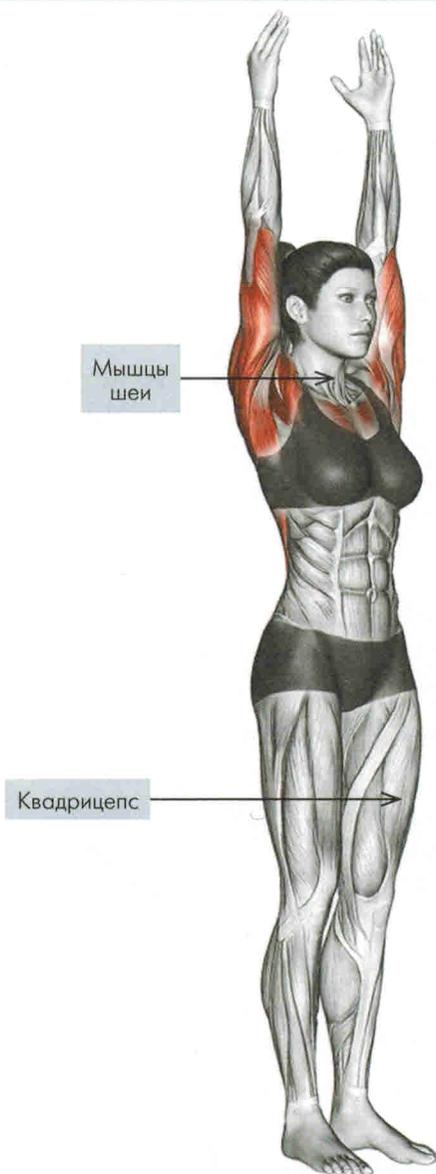
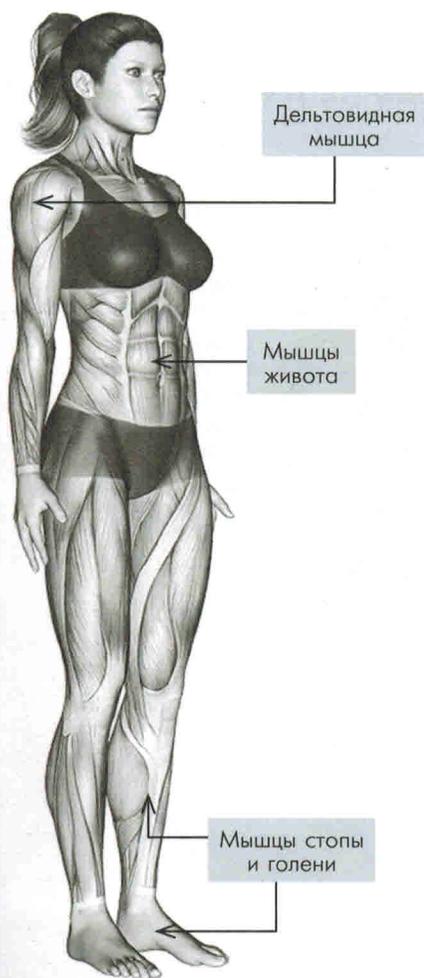
## ПОЗА ГОРЫ, ИЛИ ТАДАСАНА



**Поза горы — асана, которой следует начинать каждое занятие. Она прекрасно формирует и корректирует осанку. Эффективна при горбе и сутулости. Позволяет вытянуть позвоночник, раскрыть грудной отдел, стабилизировать таз. Тадасана показана людям с онемением стоп, застойными явлениями в икроножных мышцах и мышцах бедер. Также поза горы помогает при артрите, недостаточной подвижности шеи, локтей, плеч, кистей рук.**

- 1** Исходное положение: стоя прямо. Соедините стопы, чтобы пятки и большие пальцы соприкасались друг с другом. Распределите вес тела равномерно по всей стопе.
- 2** Выпрямите колени, напрягите ноги по всей длине, копчик слегка подтяните к лобку.
- 3** Раскройте плечи, совершив круговое движение лопатками вверх и потом вниз. Руки опущены вдоль тела.
- 4** Раскройте грудной отдел, стараясь соединить лопатки.
- 5** Тянитесь макушкой вверх. Расслабьте шею и живот. При желании можете поднять руки над головой и потянуться ими вверх, не поднимая при этом плечи к ушам. *Зафиксируйте положение тела. Закройте глаза. Глубоко дышите в течение 30—60 с. Откройте глаза.*

- Тадасана успокаивает нервную систему.
- Наполняет энергией и настраивает на предстоящую работу.
- Противопоказания для ее выполнения — бессонница, головные боли, булимия, диарея, перенапряжение зрения, пониженное кровяное давление, остеоартрит коленей.



### ТАКЖЕ ЗАДЕЙСТВОВАНЫ

- Ягодичные мышцы
- Двуглавая мышца бедра
- Мышца, выпрямляющая позвоночник
- Широчайшая мышца спины
- Глубокие мышцы спины
- Трапецевидная мышца
- Мышца, поднимающая лопатку





## ПОЗА ГНУЩЕГОСЯ ДЕРЕВА, ИЛИ ТИРЬЯКА ТАДАСАНА

- 1** Исходное положение: поза горы (с. 16–17). Ноги вместе, руки вдоль тела. Новички, которым сложно удерживать равновесие, могут для начала расставить ноги на ширине около полуметра.
- 2** Поднимитесь на носочки. Если вам сложно делать это упражнение на носочках, начните выполнять его, стоя на всей ступне.
- 3** Сцепите пальцы рук в замок и положите на макушку. Затем вытяните руки вверх ладонями наружу. Раскройте грудь, плечи отведите слегка назад. Лопатки сведены, ягодицы и живот подтянуты.
- 4** Потянитесь всем телом вверх, за руками. Почувствуйте, как растягивается позвоночник.
- 5** Сделайте наклон вправо. Почувствуйте растяжение боковой линии тела. Не уведите таз назад и не заваливайтесь вперед. Дышите ровно и спокойно. Со временем усложните упражнение: делайте наклоны с закрытыми глазами. *Зафиксируйте позу и оставайтесь в ней 15–30 с. Затем вернитесь в исходное положение и повторите упражнение в другую сторону.*



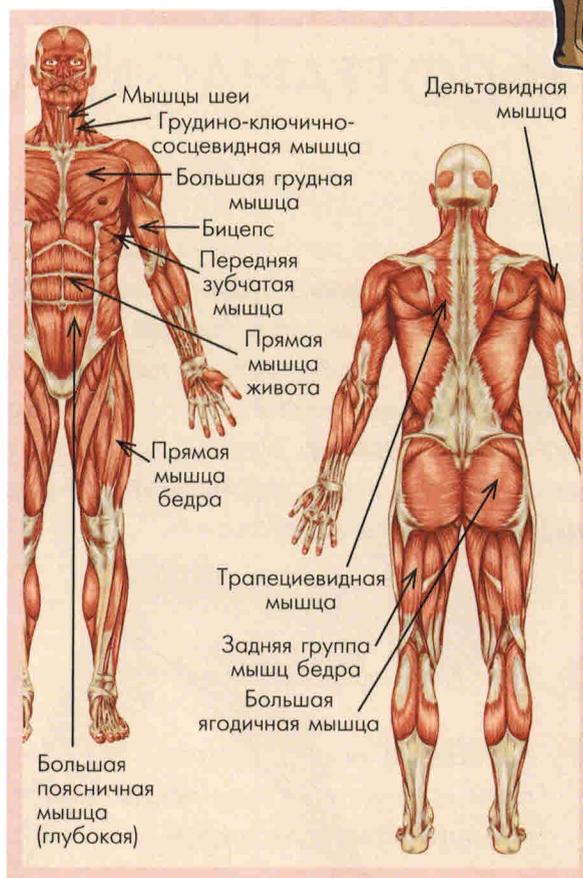
- Поза гнущегося дерева укрепляет мышцы ног, рук и живота, выравнивает осанку, делает позвоночник гибким.
- Помогает избавиться от жировых отложений на боках.
- Также асана помогает увеличить объем легких, растягивая боковые части грудной клетки.
- Также эта поза очень полезна для тех, у кого сидячая работа, — она тонизирует весь организм и дает заряд бодрости.



# ПОЗА С ПРОГИБОМ НАЗАД, ИЛИ АНУВИТТАСАНА

- 1** Исходное положение: поза горы (с. 16–17).
- 2** Поставьте ноги вместе. Положите ладони на поясницу. Подтяните ягодицы.
- 3** Потянитесь макушкой вверх и сделайте прогиб назад. Руки при этом скользят вниз по бедрам или сцеплены в замок за спиной.
- 4** Раскройте грудной отдел. Плечи расправьте, лопатки соедините. Лобок направьте вверх, а копчик вниз. Колени подтянуты.

*Оставайтесь в асане комфортное для вас время, а затем плавно вернитесь в исходное положение.*



- Асана раскрывает грудную клетку, активно растягивает мышцы передней части тела. Стимулирует работу нервной системы, а также органов брюшной полости. Развивает легкие и вестибулярный аппарат. Ускоряет метаболизм.

- Анувиттасана заряжает бодростью, придает сил и уверенности в себе. Помогает справиться с апатией и депрессией.

# КОМПЛЕКСЫ АСАН ДЛЯ СНЯТИЯ СТРЕССА



1

Поза гнущегося дерева, или Тирьяка Тадасана, — с. 18



2

Поза собаки мордой вниз, или Адхо Мукха Шванасана, — с. 44—45



3

Поза верблюда, или Уштрасана, — с. 103



4

Половинная поза повелителя рыб, или Ардха Матсиендрасана, — с. 120



5

Поза лотоса, или Падмасана, — с. 122—123



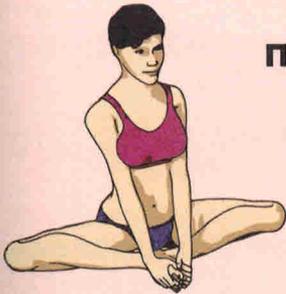
6

Поза горы с вытянутыми руками, или Парватасана, — с. 115

Иногда нам сложно справиться с повседневными проблемами. И тогда возникает стресс, последствия которого могут нанести вред здоровью: как физическому, так и эмоциональному. Чтобы избавиться от стресса, можно воспользоваться действенным и проверенным способом — заняться йогой. Она восстановит душевное равновесие и придаст сил и бодрости.

7

Поза бабочки,  
или Баддха  
Конасана, —  
с. 100



8

Поза ребенка,  
или Баласана, —  
с. 28–29



9

Наклон  
к ногам сидя,  
или Пашчимоттанасана, —  
с. 62–63



10

Поза моста,  
или Сету Бандхасана, —  
с. 26–27



11

Поза согнутой свечи,  
или Випарита  
Карани, — с. 91



12

Поза плуга,  
или Халасана, — с. 127



13

Поза кобры,  
или Бхуджангасана, —  
с. 34–35



14

Поза трупа,  
или Шавасана, — с. 22



## ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ СНА



1

**Поза интенсивного  
вытяжения,  
или Уттанасана, —  
с. 48–49**



2

**Поза лотоса,  
или Падмасана, —  
с. 122–123**

**Наклон к ногам сидя,  
или Пашчимоттанасана, —  
с. 62–63**

3



**Поза ребенка,  
или Баласана, —  
с. 28–29**

4



**Поза моста,  
или Сету Бандхасана, —  
с. 26–27**

5



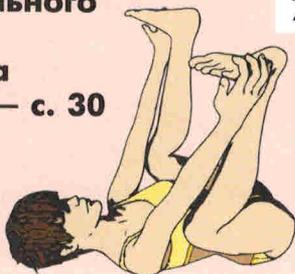
**Поза согнутой  
свечи,  
или Випарита  
Карани, —  
с. 91**

6



**Поза довольного  
ребенка,  
или Ананда  
Баласана, — с. 30**

7



**Поза плуга,  
или Халасана, — с. 127**

8

